

УТВЕРЖДАЮ.

Начальник управления общего образования
администрации Автозаводского района
города Нижнего Новгорода

_____ Н.Ю. Кулагина
« _____ » _____ 2017 г.

П О Л О Ж Е Н И Е
о районном этапе VI городского конкурса
«Виртуальный школьный музей уникальных экспонатов»

1. Общие положения

Районный этап VI городского конкурса «Виртуальный школьный музей уникальных экспонатов» (далее Конкурс) проводится в целях патриотического воспитания учащихся, развития музеев всех профилей в образовательных организациях.

2. Задачи:

- Содействие развитию сферы современных музейных исследований учащихся, укреплению научных основ музейной деятельности;
- Выявление, осмысление и презентация историко-культурного наследия музеев образовательных организаций Автозаводского района;
- Выявление, обобщение, распространение и поощрение результативного опыта работы образовательных организаций в направлении патриотического воспитания;
- Привлечение внимания к школьным музеям потенциальных помощников, дарителей, меценатов.

3. Организаторы

- Управление общего образования администрации Автозаводского района города Нижнего Новгорода;
- МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района» города Нижнего Новгорода.

4. Участники

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся (юные журналисты, актив музейных объединений), педагоги, руководители музеев образовательных организаций Автозаводского района.

5. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проходит в 2 этапа:

- 1 этап – школьный (подготовка и публикация материалов) – с 1 ноября 2017 года по 31 января 2018 года;
- 2 этап – районный – с 14 по 28 февраля 2018 года (заочная экспертиза публикаций).

Для участия в Конкурсе участники в срок до 14 февраля 2018 года направляют заявку (приложение) и публикацию по электронной почте avtcrtdu@mail.ru с пометкой «Заявка на конкурс «Виртуальный школьный музей» для Носковой Ю.С.».

6. Содержание и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится по теме «Первая публикация» – эссе о музейных коллекциях и отдельных уникальных экспонатах, малоизвестных общественности, о предметах «с историей», находящихся в музеях на постоянном хранении.

Номинации Конкурса:

- Публикация об экспонатах по теме Боевая Слава;
- Публикация о музейных предметах об истории образовательной организации, микрорайона школы, района;
- Публикация об уникальных этнографических музейных предметах;
- Публикация об экспонатах музеев иных профилей (литературных, музыкальных, спортивных, геологических, археологических и т.д.).

Критерии оценки работ:

- соответствие требованиям настоящего Положения, целям и задачам Конкурса;
- воздействие на формирование патриотических качеств учащихся;

- сопровождение повествования необходимыми наглядными материалами;
- научная достоверность, соответствие реальным историческим фактам, объективность изложения (правдивое, беспристрастное отражение действительности);
- новизна, глубина представленной публикации; всесторонность подхода к теме, полнота её раскрытия;
- соответствие стиля и формы подачи материала его целевой аудитории;
- выразительность, правильность языка (использование выразительных средств создания образов, соблюдение правил орфографии, пунктуации, стилистики);
- оригинальность материалов (использование нестандартных, творческих приемов при создании информационного продукта).

На Конкурс могут быть представлены авторские материалы - как единичные публикации, так и серии публикаций, соответствующие тематике и содержанию Конкурса.

Принимаются только работы, созданные индивидуальными участниками.

Количество работ, предоставляемых на Конкурс одним участником или учреждением, не ограничивается.

7. Требования к содержанию конкурсных материалов

В состав конкурсных материалов входят:

- заявка (приложение);
- фотография (в расширении jpeg), на которой должен быть представлен участник конкурса рядом с музейным предметом (коллекцией), о котором(-ых) он повествует; могут быть представлены дополнительно фотографии экспоната отдельно с разных ракурсов;
- эссе.

Принимаются эссе о единых музейных коллекциях или отдельных экспонатах, хранящихся в экспозиции или в фондах школьных музеев, обладающих несомненной историко-культурной ценностью. Согласно «Конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта» (Гаага, 14 мая 1954 года), культурными ценностями считаются: произведения искусства, рукописи, книги, документы, фотоснимки, другие предметы художественного, исторического или археологического значения, а также научные коллекции или важные коллекции книг, архивных материалов, которые имеют большое значение для культурного наследия каждого народа.

Эссе должно носить научно-популярный характер и быть рассчитанным на широкий общественный интерес. Эссе должно иметь заголовок. Текст должен быть авторским и не должен содержать фотографий или любых других сопутствующих материалов. Объем эссе не должен превышать 2 страниц.

Качество фотографий должно обеспечивать общее представление о коллекции (экспонате). Фотографии должны иметь подписи.

В эссе о музейных коллекциях или отдельных экспонатах должны отражаться следующие краткие сведения:

- происхождение и краткая история собрания (экспоната) - легенда, известные персоналии, связанные с этой историей, на какие разделы (темы, части) она делится;
- в чём уникальность имеющихся в данной коллекции экспонатов, чем коллекция (экспонат) может заинтересовать потенциального посетителя музея; какое впечатление данный музейный предмет (коллекция) произвёл(а) лично на автора эссе? Почему он(а) ему так дорог(а)? Почему личности, связанные с этим музейным предметом, они считают выдающимися людьми?;
- публиковались ли ранее текстовые материалы (научные статьи, исследования и т.п.) и иллюстрации коллекции (экспоната) – укажите название издания, издательство, год выпуска;
- экспонировалась ли коллекция (экспонат) – полностью или частично, укажите место, год, сроки экспонирования;
- список внешних экспертов, участвовавших в научном описании коллекции (экспоната) с указанием их научной степени, места работы и должности, сферы научных интересов.

8. Подведение итогов

Победители и призеры Конкурса определяются отдельно в каждой номинации.

Лучшие публикации будут рекомендованы к участию в VI городского конкурса «Виртуальный школьный музей уникальных экспонатов».

Носкова Юлия Сергеевна,
295-09-17

Приложение

Заявка на участие в районном этапе VI городского конкурса «Виртуальный школьный музей уникальных экспонатов»

№	Фамилия, имя участника	класс	Образовательная организация	Ф.И.О. руководителя (полностью), должность, контактный телефон	Номинация	Название публикации